



Ateliers ouverts Open Studios

Mercredi 21 octobre 2026, de 18h à 21h

ATELIER 1731
(Étage/Floor 3)
Helen Van Stolk
Afrique du Sud
Arts visuels

ATELIER 2023
(Étage/Floor 2)
Elias Jocher
Italie
Arts visuels

ATELIER 8201
(Étage/Floor 2)
Stella Rosangela Kiyomi Spinedi
Suisse
Arts visuels

ATELIER 8217
(Étage/Floor 2)
Miodrag Vargić
Serbie
Arts visuels

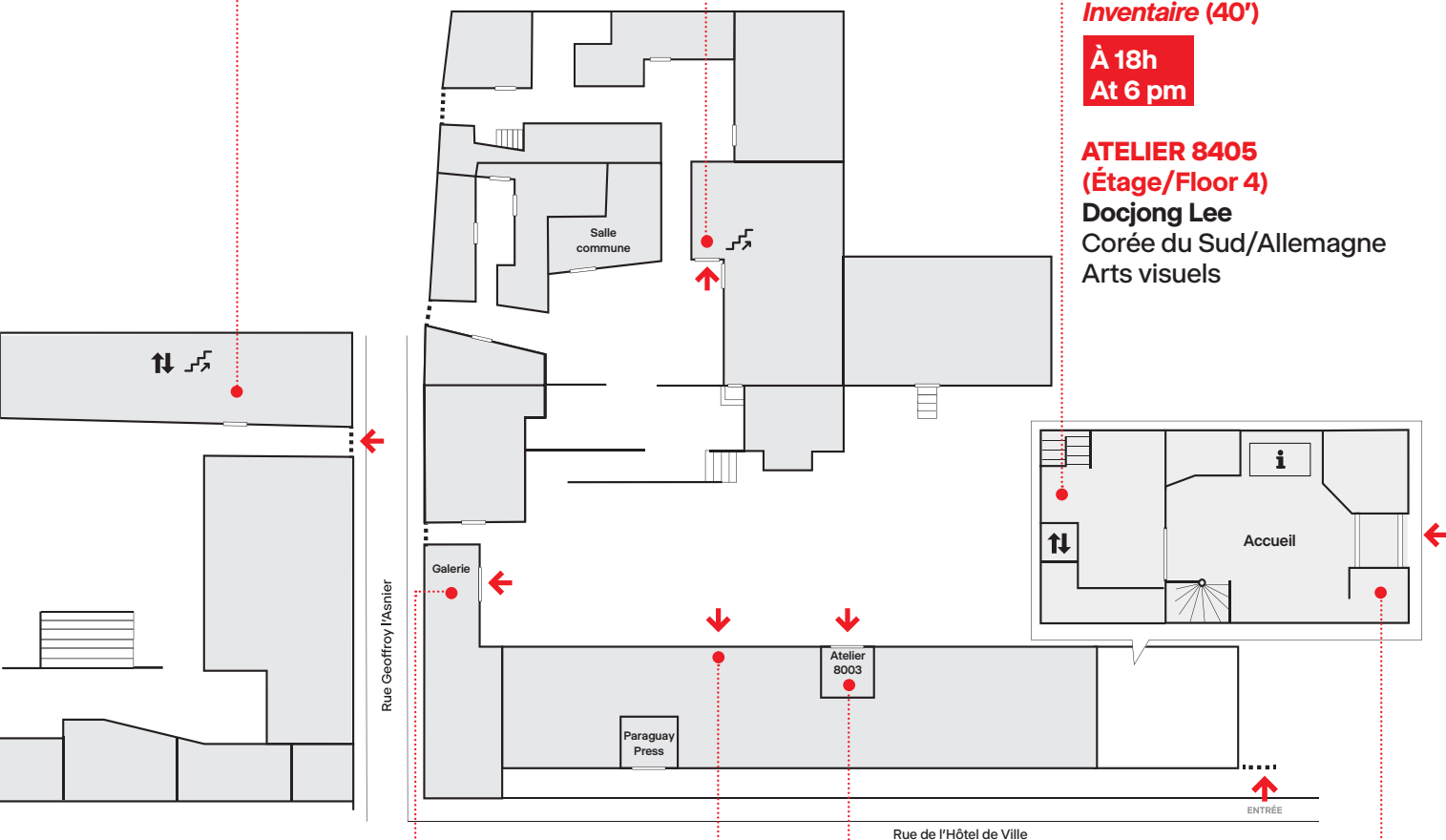
ATELIER 2026
(Étage/Floor 3)
Marc von Criegern & Myriam Resch
Allemagne
Arts visuels

ATELIER 8222
(Étage/Floor 2)
Nik Erik Neubauer
Slovénie
Photographie

ATELIER 8223
(Étage/Floor 2)
M'barka Amor
France
Performance
Je m'appelais, je m'appelle.
Inventaire (40')

À 18h
À 6 pm

ATELIER 8405
(Étage/Floor 4)
Docjong Lee
Corée du Sud/Allemagne
Arts visuels



GALERIE
Exposition
Faire place au monde
Commissariat : Chương-Đài Võ,
Charles Esche
& Federica Chiocchetti

ATELIER 8006
(RDC/Ground Floor)
Giselle Lucía Navarro
Cuba
Sculpture

ATELIER 8003
(RDC/Ground Floor)
Yu-Wen Wang
Taïwan
Arts visuels

VITRINE
Installation
p. 39
Nina Wakeford
Royaume-Uni
Arts visuels



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Partenaires des programmes de résidence des artistes participants : Association des artistes de Düsseldorf - VdDK1844 (Allemagne) ; Association des artistes du Sud Tyrol (Italie) ; Fédération des associations d'artistes slovènes ; Fondation Bernard Grau – Académie des beaux-arts (France) ; Ministère de l'État de Bavière pour les Sciences et les Arts (Allemagne) ; South African National Association for the Visual Arts - SANAVA ; Union des associations des beaux-arts de Yougoslavie - SULUJ ; Ville de La Rochelle (France) ; Visarte Ticino (Suisse) ; Programme « 2-12 ».