



Ateliers ouverts Open Studios

Mercredi 28 octobre 2026, de 18h à 21h

ATELIER 1514 (Étage/Floor 1)

Jon Merz
Suisse
Arts visuels

ATELIER 2028 (Étage/Floor 3)

Igor Tanevski
Macédoine du Nord
Arts visuels

ATELIER 8310 (Étage/Floor 3)

**Lisandra Alvarez &
Manuel Almenares**
Cuba
Photographie

ATELIER 8402 (Étage/Floor 4)

Vangelis Vlahos
Grèce
Arts visuels

ATELIER 8523 (Étage/Floor 5)

Anna Tekampe
Allemagne
Arts visuels

STUDIO 3 (Étage/Floor -1)

Habdaphaï
France

Performance
(15')

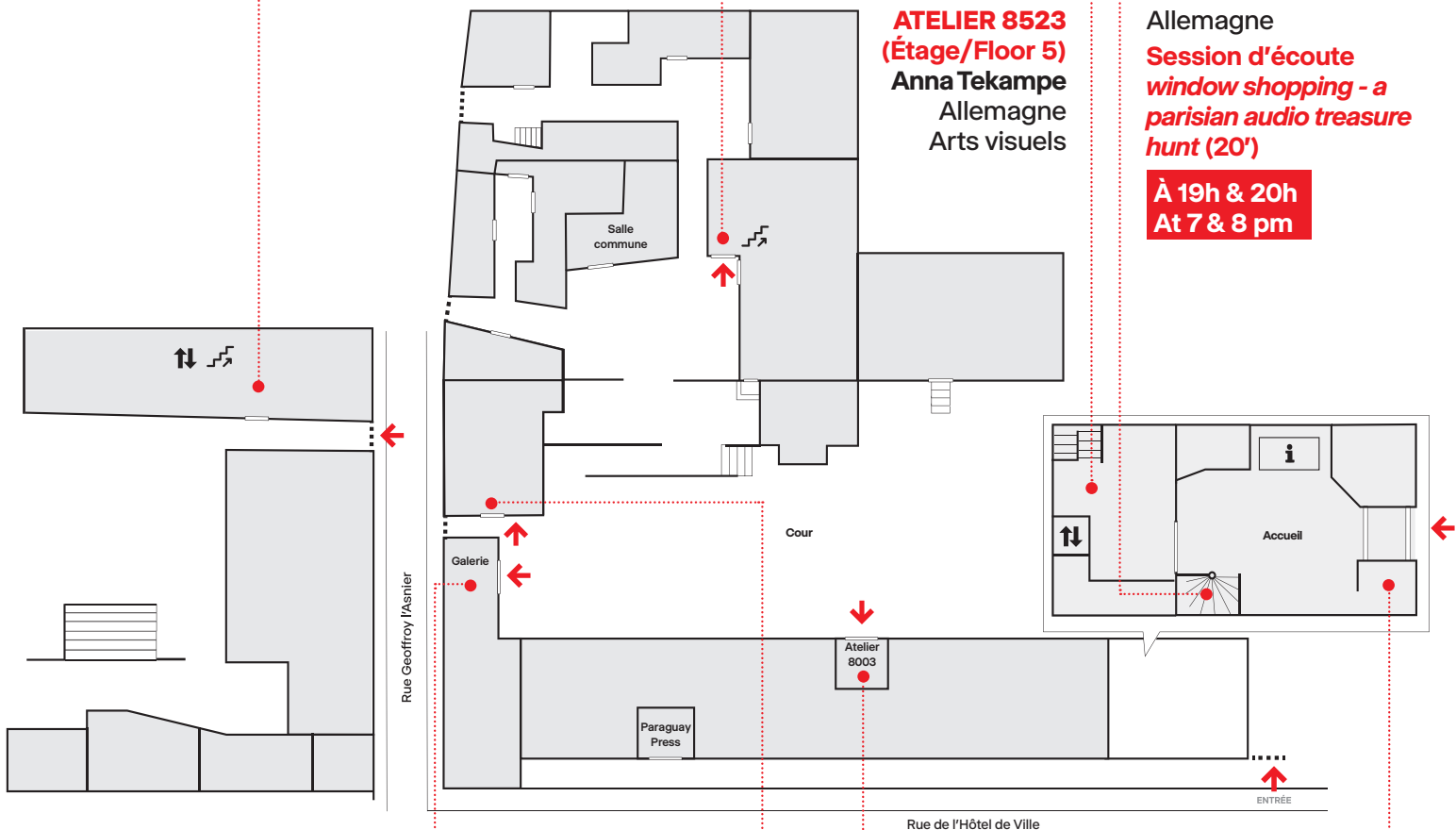
À 18h30 & 19h30
At 6.30 & 7.30 pm

STUDIO 5 (Étage/Floor -1)

Carolyn Köhler
Allemagne

**Session d'écoute
window shopping - a
parisian audio treasure
hunt (20')**

À 19h & 20h
At 7 & 8 pm



GALERIE Exposition

Faire place au monde

**Commissariat : Chương-Đài Võ,
Charles Esche
& Federica Chiocchetti**

ATELIER 1435 (Étage/Floor 3)

Lee Yul
Corée du Sud
Arts visuels

ATELIER 8003 (RDC/Ground Floor)

**Romain Buffetrille &
Pauline Gosselin**
Suisse & Allemagne
Arts visuels

VITRINE Installation

p. 39

Nina Wakeford
Royaume-Uni
Arts visuels



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

Partenaires des programmes de résidence des artistes participants : Collège des beaux-arts de l'université Hongik (Corée du Sud) ; Délégation du Gouvernement fédéral à la Culture et aux Médias (Allemagne) ; Direction des Affaires Culturelles de Martinique ; EMST | Musée national d'art contemporain d'Athènes ; État de Fribourg (Suisse) ; Fondation Bernard Grau – Académie des beaux-arts (France) ; Ministère de la Culture de Macédoine du Nord ; Ministère des Sciences, de la Recherche et des Arts du Bade-Wurtemberg (Allemagne) ; Service de la culture du Canton de Neuchâtel (Suisse) ; Programme « 2-12 » .