Ateliers ouverts
Open Studios

Mercredi 25 novembre 2026, de 18h à 21h

ATELIER 1524
(Étage/Floor 2)
Lejla Dendić
Allemagne
Arts visuels

ATELIER 1741
(Étage/Floor 4)
Iris Kohlweiss
Autriche
Arts visuels

ATELIER 8003
(RDC/Ground Floor)
Maya Jafar
Syrie
Arts visuels

ATELIER 8109
(Étage/Floor 1)
Anaïs Cheleux
France
Photographie

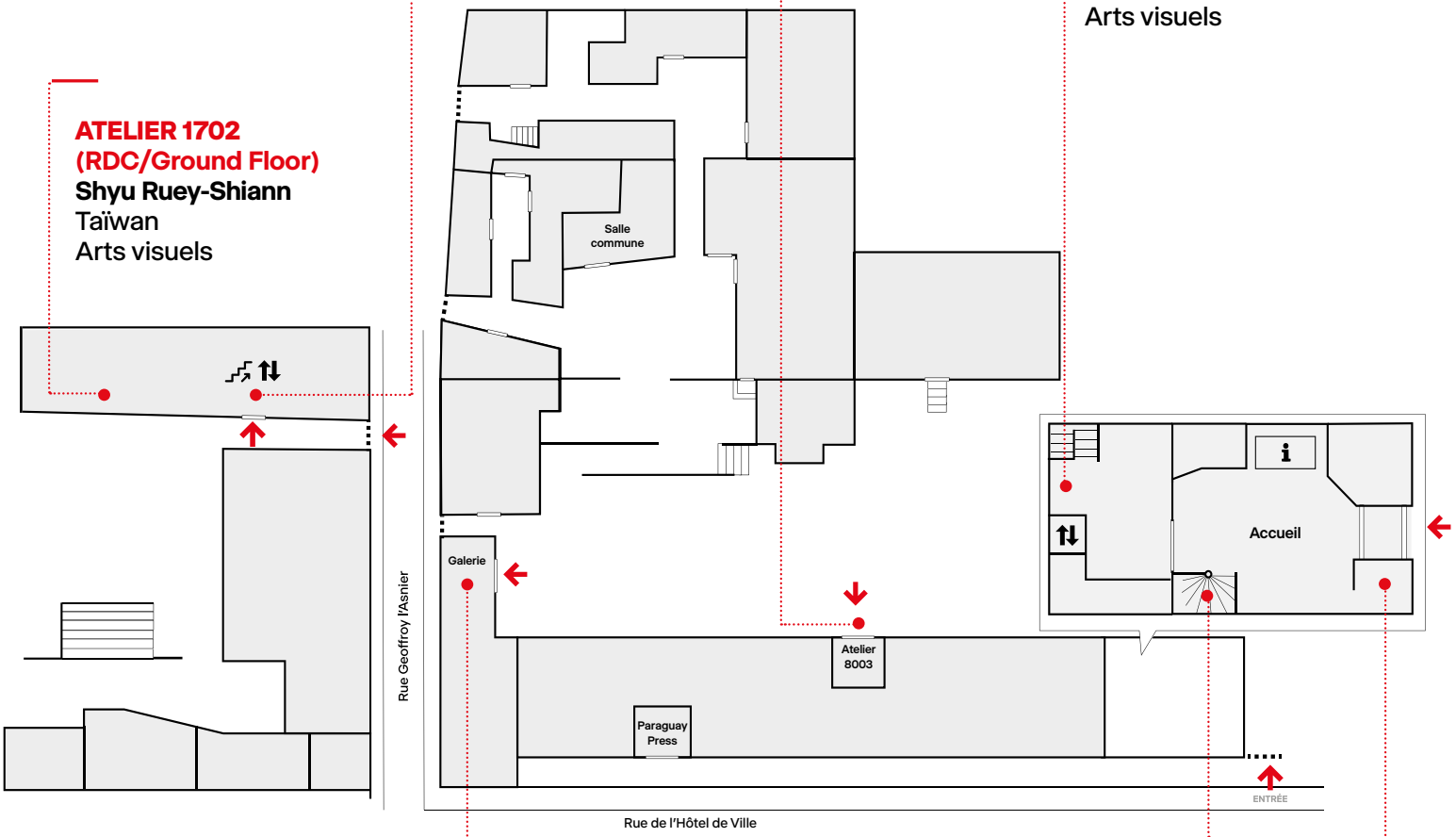
ATELIER 8210
(Étage/Floor 2)
Max Freeman
États-Unis
Peinture

ATELIER 8116
(Étage/Floor 1)
Gerda Claassen
Afrique du Sud
Peinture

ATELIER 8308
(Étage/Floor 3)
Béliza Troupé
France
Arts visuels

ATELIER 8324
(Étage/Floor 3)
Fabiola Gonzáles
Pérou
Arts visuels

ATELIER 1702
(RDC/Ground Floor)
Shyu Ruey-Shiann
Taïwan
Arts visuels



GALERIE
Exposition
Faire place au monde
Commissariat : Chương-Đài Võ, Charles Esche & Federica Chiocchetti

STUDIO 3
(Étage/Floor -1)
Martha Kotsia
Grèce
Performance
***This is for* (30')**
À 19h / At 7 pm

AUDITORIUM
(Étage/Floor -1)
Jamuna Mirjam Zweifel
Suisse
Danse
***Glitch Softcore* (25')**
À 20h / At 8 pm

VITRINE
Installation
p. 39
Nina Wakeford
Royaume-Uni
Arts visuels

Partenaires des programmes de résidence des artistes participants : Aargauer Kuratorium (Suisse) ; Centre culturel de Taïwan à Paris ; Direction des Affaires Culturelles de la Guadeloupe, Conseil départemental de la Guadeloupe ; Institut français ; Ministère de la Culture (France) ; Ministère des Outre-mer (France) ; Ministère des Sciences, de la Recherche et des Arts du Bade-Wurtemberg (Allemagne) ; School of Art and Design, Alfred University (États-Unis) ; South African National Association for the Visual Arts - SANAVA (Afrique du Sud) ; Ville de Klagenfurt am Wörthersee (Autriche) ; Programme « 2–12 ».